

Федоровская икона Божией Матери (память 27 марта и 29 августа)

У каждой иконы Богородицы есть своя история, свое название. Удивительно, как многое пересекается в истории иконы «Федоровская» – здесь и имя Феодора Стратилата, и Параскевы, и князя Александра Невского, с этой иконой связано и начало новой династии русских царей – Романовых.



Предание гласит, что икона эта была написана евангелистом Лукой. Неизвестно, как она попала в маленький город Городец, куда восходят первые упоминания об иконе. Однако в 1239 году Городец был сожжен монголо-татарами, а образ исчез, но вскоре чудесным образом был найден младшим братом Александра Невского князем Василием Костромским. Преследуя на охоте зверя, князь случайно увидел на сосне икону. Он попытался снять ее, но она поднялась на воздух. В это же самое время в Костроме многие жители видели, как какой-то воин прошел по городу, пронося в руках икону. Этот воин был похож на изображение святого великомученика Феодора Стратилата, в честь которого был построен собор в Костроме.

Вернувшись в город, князь в волнении рассказал о случившемся духовенству. Придя на указанное князем место, священники и народ увидели образ Богоматери, пали на колени и долго молились. Сняв икону с дерева, ее поместили в соборный храм города Костромы, а икону называли Федоровской, памятуя о явлении Феодора Стратилата с иконой, который потом не раз являлся русским воинам на поле битвы. На месте обретения иконы была основана первая иноческая обитель на Костромской земле – Спасо-Запрудниковский мужской монастырь.

Известно, что в том же 1239 году великий князь Ярослав Всеволодович благословил своего сына – благоверного великого князя Александра Невского – на брак с Александрой, дочерью полоцкого царя князя Брючислава. И здесь раскрывается еще одна особенность Федоровской иконы: на оборотной стороне находится изображение святой мученицы Параскевы (Пятницы), считавшейся на Руси покровительницей свадеб и невест.

За время пребывания Феодоровской иконы в Костроме было явлено много чудесных событий: дважды горел Костромской собор, и дважды икона оставалась невредимой в огне. В 1260 году к Костроме подступили татары, и городу угрожало полное разорение. Ополчение князя составляла лишь малая дружина, которую ему удалось наскоро собрать. Не надеясь на свои силы, князь велел нести перед собой образ Защитницы христиан. Во время битвы совершилось чудо: от лика Пресвятой Богородицы стали исходить ослепительные лучи света. Пораженные жгучими лучами татары обратились в бегство, битва окончилась победой костромичей. В память об этом чуде князь утвердил крест, как раз на месте, где во время битвы стояла икона. Позднее там была выстроена каменная часовня, а близлежащее озеро было названо Святым.

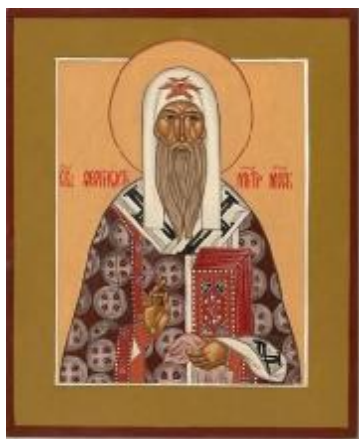
Одно из значимых в истории нашей страны событий также связано с именем Феодоровской иконы – избрание на царство в 1613 году Михаила Федоровича Романова. 13 марта 1613 г. послы от Земского собора, избравшего 16-летнего Михаила царем, во главе с архиеп. Рязанским Феодоритом, келарем Троице-Сергиева монастыря Авраамием (Палицыным) и боярином Феодором Ивановичем Шереметевым прибыли в Кострому. На следующий день (ровно 400 лет тому назад) в Троицком соборе Ипатьевского монастыря посольство Земского собора долго уговаривало Михаила Федоровича и его мать, инокиню Марфу, принять избрание. Казалось, все мольбы были тщетны. Только речь архиеп. Феодорита, уповающего на помощь Пресвятой Богородицы, решила исход дела. Мать благословила сына Феодоровской иконой Божией Матери. Через несколько дней Михаил выехал в Москву.

Феодоровская икона стала одной из святынь дома Романовых. Предание сохранило слова инокини Марфы, сказанные ею перед пречистым образом: «Се, Тебе, о Богомати Пречистая Богородица, Твои пречистей руце, Владычице, чадо свое предаю, и якоже хочещи, устроиши ему полезная и всему православному христианству». Многие российские царицы и княгини иностранного происхождения получали отчество Феодоровна в честь фамильной иконы. Сегодня Феодоровская икона Божией Матери находится в костромском Богоявленско-Анастасином кафедральном соборе. В честь чудотворного образа установлены два торжественных праздника: 16 (29) августа - в память о чудесном явлении иконы в 1239 г., и 14 (27) марта - в память об избрании Михаила Романова на царство. Феодоровская икона Божьей Матери почитается как покровительница невест, семейного благополучия, рождения детей у бездетных пар, помогающая в трудных родах.



Святитель Феогност

(память 27 марта)



14 (27) марта исполняется 560 лет со дня преставления свт. Феогноста, преемника митр. Петра. Он был уроженцем Константинополя. После назначения на митрополичью кафедру местом своего пребывания на Руси свт. Феогност избрал Москву. Подобно митр. Петру, свт. Феогност был помощником и твердой опорой Московских князей. Вольный Новгород он примирил с Москвой, и в 1346 г. Новгород добровольно покорился великому князю. В 1342 г. хан

Джанибек хотел уничтожить все права и льготы православного духовенства и обложить его данью, а митрополита принудить собирать эту дань, грозя в противном случае собирать ее самому. Митрополит отдал в Орду всё свое достояние, но брать дань со священнослужителей отказался, ссылаясь на слова ап. Павла: Если кто разорит храм Божий, того покарает Бог: ибо храм Божий свят; а этот храм – вы. Его подвергли пыткам, но он не уступил, и тогда хан подтвердил все права и льготы Православной Церкви. Когда митрополит вернулся в Москву, страшный пожар, четвертый в его правление Русской Церковью, опустошил Москву, и митрополит, несмотря на то, что у него не оставалось больше никаких средств, со следующего же года начал восстанавливать церкви. Предчувствуя свою кончину, он назначил еп. Владимирского Алексия своим преемником. Паству свою он объезжал очень часто, с первого же года своего приезда на Русь. Заболел свт. Феогност в 1352 г., а в 1353 г. скончался и был погребен в Успенском соборе в приделе св. ап. Петра, основанном им в память своего предшественника.

О милостыне за усопших

Наша милостыня помогает восполнить недостающие добродетели поминаемых нами усопших и изгладить их грехи. Святая Церковь свидетельствует: «Аще бо равный вес обрящется добрых и гнусных, побеждает человеколюбие. Аще же злых мерило тягчайше будет, малым чим преодолевает паки превосходящая благодать». Этим малым и может стать наша милостыня, подаваемая за усопших, она способна приобрести для них вечные блага. Святой Иоанн Златоуст говорит: «Хочешь ли почтить умершего? Почти его милостынями и благотворениями, ибо милостыни служат к избавлению от вечных мук».

Полезна милостыня и тем, кто ее подает, – совершенствуется и возрастает духовно этот человек. Сеющий скупое – скупое пожинает, а сеющий щедро соберет богатый урожай. «Постараемся сколько возможно помогать усопшим вместо слез, вместо рыданий, вместо пышных гробниц – нашими о них молитвами, милостынями и приношениями, дабы таким образом и им, и нам получить обетованные блага».



Время покаяния

Во имя Отца и Сына и Святаго Духа!

«Откуда начну плакати окаяннаго моего жития деяний? Кое ли положу начало, Христе, нынешнему рыданию?» Возлюбленные братья и сестры! Мы получили от нашего Творца и Господа великий, бесценный дар — жизнь. Господь нас создал, дал нам душу живую, и более мы никогда не умрем: если сами не погубим себя грехами, то мы должны вечно жить и блаженствовать с нашим Господом Создателем.

Да и эта наша жизнь земная... Сколько в ней прекрасного! Сколько мы имеем способностей от Бога, сколько возможностей делать добро, украшать себя и ближних добродетелями и угождать Богу нашему и Владыке!

Счастлив тот человек, который правильно, разумно строит свою жизнь, не тратит ее впустую, но проводит добродетельно, в терпении, любви, смирении; который покаянием старается исправить себя. И очень несчастен, жалок, неразумен тот, кто эту единственную короткую жизнь проводит рассеянно, бесцельно, кто небрежет о душе, грешит, не исправляется, вовсе не думает о вечной жизни, а все свои силы, стремления, интересы растрчивает на тленные приобретения и пустые заботы этой земной жизни.

Жизнь — это одно мгновение по сравнению с вечностью, и как страшно упустить это мгновение, которым можно себя спасти или погубить навеки. Так коротка, так мимолетна наша жизнь, что пророк называет ее минувшим днем: «Человек, яко трава дние его, яко цвет сельний, тако оцветет». И апостол Иаков, обличая миролюбцев, говорит: «... что такое жизнь ваша? пар, являющийся на малое время, а потом исчезающий». Много ли мы с вами прожили?

Много ли еще нам осталось пребывать на этой земле? Что для нас в жизни было высоким, ценным?

Дорогие мои, надо сказать, что жизнь наша не только мимолетна и ничтожна, она к тому же очень далека от совершенства, к которому призывает нас Господь. Она полна грехов, беззаконий и всякой неправды. Она от колыбели и до гроба бывает искажена грехом непослушания. В каждом из нас с рождения есть склонность ко греху, к самочинию, к нарушению заповедей Божиих. Сознаем ли мы это? Видим ли грехи свои, свою душевную непривлекательность и беззаконность?

Чувствуем ли в себе это страшное «семя тли» — разложение, загнивание, тление?

Какими слезами оплачем свою незаконную жизнь? Чем очистим свою бедную душу, чем загладим свой греховный долг перед Богом? Если бы мы все увидели вдруг, каковы мы на самом деле, сколько душе у нас таится гнева, гордости, нечистоты и всяких страстей — о, какой стыд тогда охватил бы нас!

Святитель Иоанн Златоуст, великий проповедник покаяния, говорит: «Кайся, грешник, не медли, не стыдись. Все грехи твои как малая искра в море милосердия Божия».

И я с этого священного места призываю вас, чада мои возлюбленные: кайтесь, кайтесь, и не медлите!

Покаемся же! Окинем взором прожитую жизнь, оценим ее правильно. Она очень греховна, она недостойна звания христианина, которое нас обязывает к святости, к высокой, внимательной жизни. Осознаем, что времени осталось мало, поспешим же принести покаяние. Оплачем свою жизнь, принесем горькие слезы, загладим грехи трудами и исправлением своей жизни. Поспешим украсить себя добродетелями: святым терпением, доброделанием, молитвой, постом, покаянием, смирением. Умолим Бога простить наши прошлые грехи, докажем искренность покаяния исправлением.

Архим. Тихон (Агриков)

Стихотворение протоиерея Николая Гурьянова “Молитвенное обращение к Богородице”

В неизвестности, смиренно
В Назарете Ты цвела,
Средь молитв, уединенно,
Мирно жизнь Твоя текла.
Но Святой Своей десницей
Бог Тебя приосенил,
И небесною Царицей
Кроткой Деве быть судил.
Безызвестную обитель
Свет небесный осиял.
Пред Тобою небожитель
С вестью радостной предстал.
Благовестнику внимала
Ты с смущенною душой,—
Но с покорностью сказала:
«Воля Бога будь со Мной!»



Всё сбылось — Твоя порфира,
Краше всех земных порфир!
Сын Твой — Бог, Спаситель мира!
Пред Тобой склонился мир!

Икона Благовещения Пресвятой Богородицы (празднование 7 апреля)

До революции в Кремле, кроме Благовещенского собора, существовала и другая церковь во имя Благовещения Пресвятой Богородицы, ныне почти забытая. Она стояла в Тайницком саду, на внутренней территории Кремля, возле южной башни - Благовещенской. Однако свое имя башня получила не от церкви, а от чудотворной иконы Благовещения, для которой и был построен этот храм. До возведения храма образ находился прямо на наружной стене башни, обращенной к Кремлю и к царскому дворцу. По преданию, эта икона чудесным образом явилась во времена Иоанна Грозного прямо на башенной стене. В те времена в башне, около которой стоял царский Житный двор, находился застенок, куда заточили одного несправедливо обвиненного воеводу. Его приговорили к смертной казни за преступление, которого он не совершал, и, ожидая смертного часа, несчастный непрестанно молился, хотя надежды на оправдание уже не было. Однажды во сне ему явилась Божия Мать и велела попросить царя об освобождении. Узник не поверил сну, но он повторился; Царица Небесная вновь приказала ему просить царя о свободе и обещала Свою помощь.

Тогда воевода исполнил повеление, но лишь прогневал царя своей просьбой - Иоанн Грозный в ярости велел привести к нему дерзкого пленника. Однако когда стражи явились в башенную тюрьму, они увидели, что на внутренней стороне башни, обращенной к царскому дворцу, чудесным образом явилась икона Благовещения. Потрясенный Иоанн повелел немедленно выпустить узника, а на башне устроил деревянную часовню для иконы. С тех пор эта кремлевская башня называется Благовещенской.

В 1731 г. императрица Анна Иоанновна велела выстроить для чудотворной иконы Благовещенскую церковь. По проекту архитектора Шеделя ее возвели так, что стена башни с иконой оказалась встроенной в храм, а сама башня превратилась в колокольню - на верху ее повесили колокола, а на главу водрузили крест. Однако в советское время Благовещенскую церковь в Кремле снесли, а ее придел в башне уничтожили. И ныне осталось только ее старое, исконное имя - Благовещенская.

Благовещение - один из самых светлых весенних праздников православной Москвы. В старину существовал благочестивый обычай - в этот день на Трубной площади, где находился первый московский Птичий торг, выпускали на волю птиц.



Алексей Иванов-Классик “Благовещение святое”

Благовещение святое
День великий на Руси,
С ним ты чувство молодое
В черством сердце воскреси;
Отзовись душой, как младость,
Грудью полною своей
На сияющую радость,
На улыбку вешних дней.
В этот день твердит народ,
Что и пташка хвалит Бога
И гнезда себе не вьет;
В этот праздник, выйдя к полю
С горстью, полною зерна,
Добродушно птиц на волю
Выпускала старина.

Приближенье дней пасхальных
Проясняет хмурый взгляд,
Из сторонки чужедальных
В гости ласточки летят,
И внушая мысль о братстве,
О дарах любви благой,
Будто спорят о богатстве
Небо с грешною землей.
Все внимает чутким слухом
Гимну зорьки золотой,
Опушилась нежным пухом
Ветви вербы молодой,
И глядит на нас, сияя
Недоступностью чудес,
Эта вечность голубая
Торжествующих небес.

Святая мученица Фотина (память 2 апреля)

Святая мученица Фотина (Светлана) была той самой самарянкой, с которой беседовал Спаситель у колодца Иакова.

Во времена императора Нерона, проявившего чрезвычайную жестокость в борьбе с христианством, святая Фотина жила с детьми в Карфагене и там безбоязненно проповедовала Евангелие. Слухи о христианке и ее детях дошли до Нерона, и он приказал привести их к нему на суд. В Риме император подверг их изощренным пыткам, но никто из мучеников не отрекся от Христа. Святые жены были заключены в темницу и отданы под надзор св. Домнине, дочери Нерона, которую они обратили к вере Христовой.

Все они мученически скончались в 66 году. Святая Фотина была брошена в колодец. Вместе с ней пострадали за Христа оба ее сына, сестры и мученица Домнина. В Греции на Святой Горе Афон в монастыре Григориат, который находится в юго-восточной части Афонского полуострова, находится глава мц. Фотины Самарянки. В Москве в храме святых мучеников Адриана и Наталии есть частица ее мощей.



Прп. Серафим Вырицкий (память 3 апреля)



В летописи деяний современных подвижников благочестия особое место занимают подвиги преподобного Серафима Вырицкого. Благочестивый православный мирянин, по послушанию приуговорявший себя к монашеской жизни под руководством опытных духовных наставников в течение 40 лет, инок-исповедник, принявший монашеский постриг в годы открытых гонений, за шесть лет прошедший путь от послушника-пономаря до духовника крупнейшей в России обители. Это был великий старец, который на деле исполнил завет св. Серафима Саровского: «Стяжи дух мирен, и

тысячи около тебя спасутся...»

Грозный 1917 год... Господу угодно ниспослать России тяжкие испытания... «Кругом измена, и трусость, и обман...». В это время известный петербургский купец Василий Николаевич Муравьев (так звали в миру преподобного Серафима Вырицкого), занимавшийся торговлей пушниной, совершает необъяснимый для обычного человеческого разума поступок: закрывает свое дело, наделяет щедрыми пособиями всех своих служащих, а основные капиталы жертвует на нужды Александро-Невской Лавры и других монастырей.

Василий Николаевич обладал высокоприбыльным предприятием. Русская пушнина пользовалась большим спросом на западном рынке. Его контора торговала в Австрии, Германии, Дании, Англии, Франции и даже в Нью-Йорке. Успех и слава, богатство и красота, телесное здравие и крепкая семья — вот те земные ценности, о которых в миру многие мечтают и которыми наделил Господь супругов Муравьевых. Но и испытывал... Казалось, ничего не мешало Василию Николаевичу вложить свои капиталы в какое-либо прибыльное дело за рубежом и, благополучно покинув пределы России, обосноваться с семьей где-нибудь в Европе. Однако для него такой путь был невозможен. И Господь уготовил ему назначение особое... Указал спасительный путь: *«Если хочешь быть совершенным, пойди, продай имение твое и раздай нищим; и будешь иметь сокровище на небесах; и приходи и следуй за Мною»* (Мф. 19, 21). И раб Божий Василий ответил в сердце своем: «Хочу, Господи!»

Высочайшего мужества и непоколебимой веры требовал в ту пору поступок, который он совершил. Отвергнув все прелести мира сего, по обоюдному согласию с женой принимает он бесповоротное решение всецело посвятить себя служению Единому Богу.

29 октября 1920 года в церкви Святого Духа Александро-Невской Лавры он принял постриг с наречением ему имени Варнава (в схиме был наречен Серафимом). Тогда же была пострижена в монашество в Воскресенском Новодевичьем монастыре Петрограда его верная супруга и сподвижница Ольга Ивановна Муравьева с наречением ей имени Христина (в схиме Серафима).

С 1930 года и до своей кончины в 1949 году прп. Серафим жил в Вырице. Время старческого служения Вырицкого подвижника пришлось на период кровавого богоборчества, Великой Отечественной войны, послевоенной разрухи и возрождения. С началом войны старец совершал подвиг моления на камне — ежедневно. К месту моления его вели под руки, а иногда просто несли. Молился св. Серафим сколько хватало сил: иногда час, иногда два, а порою и несколько часов. Верим, что молитвами таких подвижников выстояла Россия и был спасен Петербург. Невзирая на холод и зной, ветер и дождь, настойчиво требовал старец помочь добраться ему до камня; невзирая на многие тяжкие болезни, продолжал он свой непостижимый 1000-дневный подвиг.

Слава Великому Господу Богу!
Радостно дух мой воспой,
Сердцем стремлюсь я к Святому чертогу,
Там, где Иисусе сладчайший мой.
О, мой прекрасный и чудный Спаситель,
Дай мне Твою благодать.
Ты в моей жизни единый Учитель,
Был Ты всегда мне отец мой и мать.
Славой Небесной всегда восхищаюсь,
Жизнь суетой не прельщает земной,
Духом и сердцем своим устремляюсь,
К жизни Небесной с ее красотой.
Дух мой и сердце всегда веселится,
Ты мой Создатель и Бог и Отец .
И душа моя грешная к Небу стремится,
Там всем скорбям и болезням конец.
Слава Великому Господу Богу!
Радостно дух мой воспой.
Сердцем стремлюсь я к Святому чертогу,
Там, где Иисусе сладчайший мой.



Иеросхим. Серафим Вырицкий

Святой Серафим Вырицкий обладал несомненным пророческим даром... Глубоко пророческими являются строки написанного старцем в 1939 г. стихотворения «Пройдет гроза над Русскою землею...». В годы

кровавых гонений, когда казалось, что Церковь обречена на скорое и полное уничтожение, преподобный Серафим открыто говорил о ее грядущем возрождении.

Говорил преподобный Серафим и о том, что придет время, когда в Москве, Петербурге и ряде других городов России будут действовать православные радиостанции, в передачах которых можно будет услышать душеполезные назидания, молитвы и церковные песнопения...

Родственники и близкие духовные чада отца Серафима отмечают, что далеко не все виделось старцу в радужных тонах. «Придет время, когда не гонения, а деньги и прелести мира сего отвратят людей от Бога и погибнет куда больше душ, чем во времена открытого богоборчества,— говорил батюшка,— с одной стороны, будут воздвигать кресты и золотить купола, а с другой — настанет царство лжи и зла. Истинная Церковь всегда будет гонима, а спастись можно будет только скорбями и болезнями. Гонения же будут принимать самый изощренный, непредсказуемый характер. Страшно будет дожить до этих времен.

В ряде предсказаний Вырицкого старца звучат весьма тревожные нотки. «Если русский народ не придет к покаянию,— говорил батюшка,— может случиться так, что вновь восстанет брат на брата».

Несколько важных предсказания преподобного Серафима Вырицкого было записано Марией Георгиевной Преображенской, племянницей владыки Феофана Полтавского:

«...Это было сразу после войны. Я пела на клиросе Петропавловской церкви поселка Вырица. Часто мы с певчими из нашего храма подходили к отцу Серафиму под благословение. Однажды одна из певчих сказала: "Дорогой батюшка! Как хорошо теперь стало, война кончилась, зазвонили снова колокола в церквах... А старец на это ответил: "Нет, это еще не все. Еще будет страху больше, чем было. Вы еще встретите ее (войну). Будет очень трудно молодежи переобмундировываться. Кто только выживет? Кто только жив останется? Но кто жив останется — какая будет у того хорошая жизнь...". После небольшой паузы батюшка вновь задумчиво произнес: "Если бы люди всего-всего мира, все до единого человека (вновь, как бы нараспев, повторил старец эти слова несколько раз), в одно и то же время встали бы на колени и помолились Богу хотя бы только пять минут о продлении жизни, дабы даровал всем Господь время на покаяние...».

Монахиня Серафима (Морозова) вспоминала, как старец, описывая одно из своих духовных созерцаний, говорил ей: «Я побывал во всех странах. Лучше нашей страны я не нашел и лучше нашей веры я не видел... Из всех известных вероучений только она одна принесена на землю вочеловечившимся Сыном Божиим. Прошу тебя, матушка Серафима, говорить всем, чтобы от нашей веры никто не отступал...».



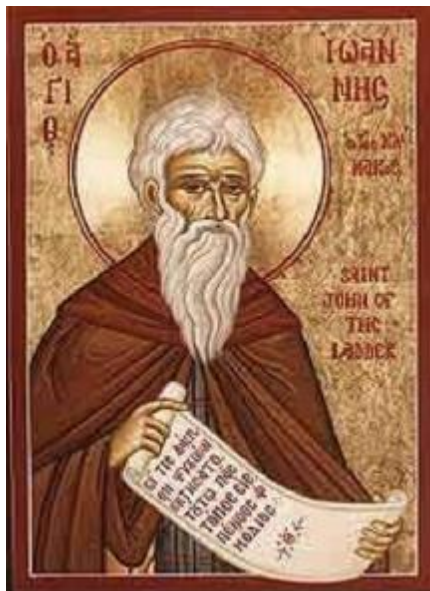
Слово в Неделю Крестопоклонную

Так как перед очами нашими предлежит для благоговейного поклонения и лобызания Крест Господень, коего сила часто прославляется в церковных молитвах и песнопениях, то я хочу, возлюбленные, сказать вам ныне несколько слов о силе его. Намереваясь об этом говорить, я, с одной стороны, везде вижу чудодействующую силу его; вижу и то великое благоговение, которое воздавалось Животворящему Кресту людьми древними; с другой стороны — увы! — вижу очень мало опытов силы его в людях нынешнего времени — и тут же сейчас вижу и причину, отчего он так мало оказывает чудотворной силы своей: именно, оттого, отчего мало творил Господь чудес в отечестве своем, т.е. от невежества, от беззаконной, нехристианской жизни христиан. Так, история христианской Церкви представляет весьма много опытов чудотворной силы Креста — от того, что тогда было больше веры в людях, больше истинных христиан. Святые подвижники удивлялись животворной силе Креста Господня, действовавшей в их жизни, и в смирении сердца, боясь, чтобы такая сила не оставила их самих по себе, немощных и грешных, всегда окруженных врагами невидимыми, а часто и видимыми, молились только: «Непобедимая, непостижимая, Божественная сила Честного и Животворящего Креста, не остави нас, грешных». С полной уверенностью в его чудотворности и в удивлении его силе — прогонять невидимых врагов, — радуясь сердцем, зывали они ко Кресту: «Радуйся Пречестный и Животворящий Кресте Господень, прогоняяй бесы силою пропятого на тебе Господа нашего Иисуса Христа... и даровавшего нам тебе, Крест Свой Честный, на прогнание всякаго супостата»... и без всякаго сомнения говорили к нему как к живому: «О Пречестный и Животворящий Кресте Господень! Помогай ми со Святою Госпожею Девею Богородицею и со всеми святыми во веки».

Архим. Иоанн Крестьянкин

Преподобный Иоанн Лествичник

В четвертую неделю Великого поста вспоминается прп. Иоанн Лествичник, изобразивший весь путь подвижнической жизни в своей замечательной книге «Лествица духовная, возводящая на небо», и собственной постнической жизнью давший образец прохождения этого

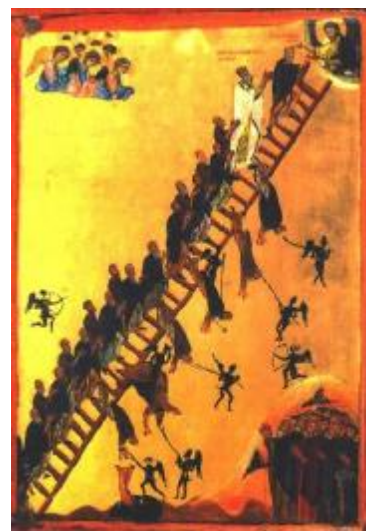


пути. По преданию, преподобный родился около 570 года и был сыном святых Ксенофонта и Марии (память 26 янв.). Шестнадцати лет отрок Иоанн пришел в Синайский монастырь. Наставником и руководителем преподобного стал авва Мартирий. После четырех лет пребывания на Синае святой Иоанн был пострижен в иночество. В течение 19 лет преподобный Иоанн подвизался в послушании своему духовному отцу.

После смерти аввы Мартирия преподобный Иоанн избрал отшельническую жизнь, удалившись в пустынное место, где провел 40 лет в подвиге безмолвия, поста, молитвы и покаянных слезах.

Скрывая свои подвиги от людей, преподобный Иоанн иногда уединялся в пещере, но слава о его святости распространилась далеко за пределы места подвигов, и к нему непрестанно приходили посетители всех званий и состояний, жаждавшие услышать слово назидания и спасения.

В возрасте 75-ти лет, после сорокалетнего подвижничества в уединении, преподобный был избран игуменом Синайской обители. Около четырех лет управлял преподобный Иоанн Лествичник святой обителью Синая. Во время управления монастырем по просьбе игумена Раифского монастыря и была написана преподобным знаменитая «Лествица» — руководство для восхождения к духовному совершенству. Зная о мудрости и духовных дарованиях преподобного, раифский игумен от лица всех иноков своей обители просил написать для них «истинное руководство для последующих неуклонно, и как бы лествицу утверджену, которая желающих возводит до Небесных врат».



Преподобный Иоанн, отличавшийся скромным о себе мнением, сначала смутился, но затем из послушания приступил к исполнению просьбы раифских иноков. Свое творение преподобный так и назвал — «Лествица». Цель этого творения — научить, что достижение спасения требует от человека нелегкого самоотвержения и усиленных подвигов. «Лествица» предполагает, во-первых, очищение от греховной нечистоты, искоренение пороков и страстей в ветхом человеке; во-вторых, восстановление в человеке образа Божия. Хотя книга была написана для иноков, любой христианин, живущий в миру, получает в ней надежного путеводителя для восхождения к Богу. Святой умер в 649 году в возрасте 80-ти лет. В Москве в храме преподобных Зосимы и Савватия Соловецких чудотворцев в Гольянове находится ковчег на 100 мощей христианских святых, в число которых входят святые мощи прп. Иоанна Лествичника, Синайского игумена.

Кийский крест

Кипарисовый крест-мощевик с частицами мощей более чем 100 святых был главной святыней Крестного монастыря на острове Кий (Онежская губа Белого моря), устроенного Патриархом Никоном. В 1639 году, когда «в малом кораблеце с неким христианином» Никон принесен



был бурей к сему острову спасения, он, вступив на гранитную твердь, спросил: «Кий сей остров?» Поскольку остров был «пуст и жилецким людям непригоден, ибо все камень голый», он и названия не имел. Тогда Никон сказал: «Пусть же сей остров зовется Кий».

Благодаря Бога за спасение, Никон поставил на острове поклонный Крест на юго-восточной стороне монастыря на пристани подле моря.

Кийский крест был изготовлен «из дерева кипарисного, в высоту и в ширину во всем подобен мерою Кресту Христову». Размеры креста составляют 310 на 192 сантиметра.

После смерти Патриарха Никона Кийский монастырь долго оставался особо почитаемым, конкурируя со знаменитым Соловецким монастырем. Угасание монастыря началось со времен Петра I и особенно Екатерины II, когда стали активно изыматься монастырские земли. Перед революцией на острове Кий, где не было возможности заниматься хозяйственной деятельностью, кроме рыболовства, оставалось всего несколько монахов под руководством игумена, значительно оскудел и поток паломников.

Кийский Крест пребывал на Кий-острове до закрытия монастыря в 1923 года. В 1930 года Крест был спасен от поругания и осквернения в антирелигиозном музее в Соловецком лагере.

Лагерный музей на Соловках — один из самых необычных музеев, когда-либо существовавших. История его создания и судьба сотрудников, спасших для нас многие святыни соловецкой истории, содержат в себе немало героического и трагического. Музей на Соловках был закрыт в 1937 году, когда СЛОН (Соловецкий лагерь особого назначения) был реорганизован, и осенью прошли массовые расстрелы заключенных. Затем Крест был перевезен в Москву и хранился в запасниках Исторического музея. Крест был передан в храм преподобного Сергия Радонежского в Крапивниках. Вторичное освящение главного придела храма было совершено Патриархом Алексием II 30 августа 1991 года, в день памяти Святейшего Патриарха Никона, спустя 310 лет со дня его блаженного упокоения.

Святитель Иов — первый Русский патриарх



16 апреля 1581 г. митр. Московским Дионисием в сослужении других русских архиереев архимандрит Иов был рукоположен во епископа Коломенского. 9 января 1586 г. он был перемещен на Ростовскую кафедру с возведением в сан архиепископа. 11 декабря 1587 г. собором епископов поставлен первосвятителем Русской Церкви. 26 января 1589 г., по благословению и при личном участии патр. Константинопольского Иеремии, митрополит Иов в Успенском соборе Московского Кремля был поставлен патриархом Московским и всея России. В 1590 г. на Соборе восточных иерархов была утверждена и каноническая самостоятельность Русской Церкви. Русскому патриарху было определено пятое место в диптихе патриархов — после Иерусалимского. Святитель Иов был ревностным служителем Церкви и мудрым пастырем. Он с усердием благоустраивал церковную жизнь, заботился о поддержании благочиния в храмах. Немалые его труды были направлены на улучшение нравственного состояния клириков, духовное развитие народа, распространение Священного Писания и святоотеческих книг. Святитель Иов первым поставил на широкую основу дело печатания богослужебных книг, которых повсеместно не хватало, а особенно в новопросвещенных землях Поволжья и Сибири. По благословению патр. Иова впервые были изданы: Триодь постная (1589), Триодь цветная (1591), Октоих (1594), Минея общая (1600), Чиновник архиерейского служения (1600) и Служебник (1602). При нем были прославлены многие русские святые: Василий Блаженный, прп. Иосиф Волоцкий (святитель сам написал ему канон и «исправил службу»), свтт. Казанские Гурий и Варсонофий, блгв. кн. Роман Угличский, прпп. Антоний Римлянин и Корнилий Комельский, блж. Иоанн Московский, прпп. Игнатий Вологодский и Мартирий Зеленецкий.

«Неувядаемый цвет»

На иконе "Неувядаемый цвет" ("Благоуханный цвет") Пресвятая



Богородица держит Своего Божественного Сына на правой руке, а в левой руке у Нее - цветок белой лилии. Этот цветок символически знаменует неувядаемый цвет девства и непорочности Пречистой Девы, к Которой так и обращается Святая Церковь: "Ты еси Корень девства и Неувядаемый Цвет чистоты". Время появления в России этого образа неизвестно. Название "Неувядаемый Цвет" ("Благоуханный цвет") связано с песнопениями, посвященными Богоматери. На некоторых списках вместо лилий изображены розы или другие цветы. Списки иконы "Неувядаемый цвет"

("Благоуханный цвет") прославились в Москве, Воронеже и других местах Русской Церкви.

Издревле в молитвословиях встречается символическое сравнение Пресвятой Богородицы с «неувядаемым, благоуханным цветом». Также наименование Богородицы «Неувядаемый цвет» восходит к канону Иосифа Песнописца. А происхождение иконы «Неувядаемый цвет» связано с Афоном: по склонам Святой горы росли цветы-бессмертники, считавшиеся символом чистоты. Появление этой иконы относят к XVI - XVII векам. На Русь икона попадает через паломников в XVII - XVIII веках. Один из первых почитаемых списков иконы «Неувядаемый цвет» появляется в Московском Свято-Алексиевском монастыре, стоявшем на месте храма Христа Спасителя в начале XVIII столетия. Вероятно, в это же время или несколько ранее такие же иконы появляются в других храмах Центральной и Южной России. Большинство из них было привезено с Афона. Русские иконописцы обращались к этому образу сравнительно редко. Греческого письма, по всей ведомости, и та икона, которая находится в храме «Утоли моя печали».

Перед иконой "Неувядаемый Цвет" молятся прежде всего о том, чтобы сохранить себя в чистоте и праведности,



а так же о вразумлении при выборе будущего супруга. Обращаются и с молитвой при горестях в семейной жизни.

Этот нечасто встречающийся в российских храмах образ горячо любим верующими людьми. Молитва перед иконой «Неувядаемый цвет» помогает людям в «нашествии печали», при потере близких людей, в состоянии одиночества. Во всех этих случаях Божия Матерь помогает обрести духовные силы для преодоления испытаний, продолжения жизни, исполнения христианского долга.

О, Преподобная Богородице Дево, - радость и прибежище всем христианом: поклоняясь Твоему Пречистому образу, Тебе поем хвалебную песнь, Тебе приносим свои нужды, горе и слезы. Ты же, о, кроткая Заступнице наша, Тебе близки все наши земные скорби и печали, прими же наши в молитвах воздыхания, помози нам и от бед спаси, неустанно бо и со умилением зовем Ти: Радуйся, Мати Божия, Цвете Неувядаемый.

Пускай по мне злорадствуют в аду,
И жар геенны душу обжигает.
К Святей Твоей иконе припаду,
Моя Отроковице Преподобная!
О, Цвете несказанной чистоты!
Душа моя к Тебе взывает стоном:
Заступнице моя, когда б не Ты,
К кому б еще прибегнул недостойный?
Мой верный Ангел, далеко стоя,
Скорбит и плачет о моем лукавстве.
Не оттолкни ж, Владычице моя,
Когда пойду, убогий, по мытарствам.
О, как предстану я пред Судьей?
(Замри, душе, заранее рыдая)
О, Дева, будь поддержкою моей,
Пред Ним моим последним Оправданьем.
Рыдай, душе, покуда время есть,
Откуда ложь, откуда зло - не знаю.
За Сына Твоего готов на крест,
И сам же, окаянный, распинаю.
Моя Царица, Радости моя,
Хоть Ты меня не осуди, наставив,
И пусть мне ад. И из геенны я
Тебя благословлю, о, Пресвятая.



Похвала Пресвятой Богородицы

«Се бо отныне ублажат Мя вси роди», — сказала Божия Матерь еще до рождения Спасителя, и действительно это пророчество исполняется уже две тысячи лет.



В субботу на пятой неделе Великого поста святая Церковь торжественно возглашает молебное пение акафиста, или благодарственной похвалы Пресвятой Богородице. Праздник этот установлен в IX веке за неоднократное избавление Константинополя помощью и заступлением Пресвятой Богородицы от нашествия врагов. При императоре Ираклии, когда патриарх Сергий, нося на руках своих икону Пресвятой Богородицы по городским стенам, умолял Господа о защите от персидских и скифских войск, осаждавших Константинополь, тогда народ искал защиты в храмах Божиих, день и ночь умоляя Усердную Заступницу спасти свой город.

Император Константин Великий, основатель Константинополя, посвятил его Божией Матери и почитал Пресвятую Деву покровительницею своею и своей новой столицы. Многие храмы в честь Божией Матери были воздвигнуты в Константинополе. Во Влахернском храме хранилась Ее святая икона, написанная святым евангелистом Лукой. В ночь, когда соединенные силы агарян и персов с моря и с суши двинулись на город, внезапно восстала страшная буря, которая рассеяла и потопила суда нападавших. Остальные враги со стыдом бежали. Тогда во всю эту ночь благодарный народ, пребывавший во Влахернском храме, возгласил Защитнице града победную, всенощную и неседальную (акафист, греч. букв. неседальный) песнь: «Взбранной Воеводе победительная, яко избавльшеся от злых, благодарственная восписуем Ти раби Твои, Богородице!» И с того времени, в воспоминание столь великого чуда, Православная Церковь постановила празднество Похвалы Пресвятой Богородицы.

Сначала праздник акафиста совершался в Константинополе в том Влахернском храме, где хранились чудотворная икона Божией Матери и священные предметы земной Ее жизни — риза и пояс Ее; но позднее праздник был внесен в типиконы (уставы) монастырей святого Саввы Студийского и потом в церковные богослужебные книги, и с того времени сделался общим для всей Восточной Церкви.

Молитвенная песнь ко Пресвятой Богородице

Мы перед образом Твоим замрем в поклоне,
Святая Мать Христа, Бессмертного Царя,
Защита наша, Утешение, Надежда,
Незаходимая Небесная Заря.
Настало время испытаний на Руси,
Не устоять ей, не воскреснуть без Тебя.
Спаси от глада, от потопа, от меча,
Огня и ересей безбожных на Руси,
Междоусобиц и от множества врагов
Святую Русь Твою, Владычице, спаси!
О, сколько раз вступала в битву Ты за Русь!
Не сосчитать сражений всех, не сосчитать.
О, сколько раз незримо с Воинством Святым
Вела к победе православную Ты рать!
О, сколько раз, простив забывших о Тебе,
Сама спасала Ты от множества врагов,
От ненавистников Христа и христиан,
От плена лютого и тяжести оков.
О, сколько слез Ты пролила Своих святых,
Взывая к Сыну, забывая о Себе,
Чтоб не оставил Он без милости Своей
Людей, молящихся и день и ночь Тебе!
О, сколько нищих Ты одела и нагих
И накормила из Своих всещедрых рук!
О, сколько душ Своей молитвою спасла
От вечной смерти и от вечных адских мук.
Услышь, Владычице, молитву раб Твоих,
Нам без Тебя, как и всегда, не обойтись.
Из жизни вечной, из заоблачных высот
На землю Русскую, Заступница, спустишь.
Не убирай от нас Небесный Твой Покров:
Опять терзают Русь глумливые враги,
Им наши души православные нужны.
Святая Мать, Своим Ты чадам помоги.
Согрей дыханьем охладевшие сердца,
Своей любовью малодушных укрепи,
Надежду, веру в то, что Русь тогда жива,
Когда в ней каются в грехах своих, верни.
Ты вместе с Церковью в священный этот час
Молитву нашу Христу Богу вознеси
И с Божьей помощью Державною рукой
Святую Русь Твою спаси, спаси, спаси!



Мариино стояние

В Иерусалиме у Храма Гроба Господня слева расположены три храма: жен-мироносиц, Сорока мучеников Севастийских и Иакова брата



Господня. В церкви апостола Иакова находится чудотворная икона Божией Матери, перед которой обрела покаяние преподобная Мария. Здесь она, недопущенная невидимой силой Божией войти в храм Воскресения Христова, возвела взор на этот образ Пресвятой Богородицы, благодать Божия озарила совесть грешницы и она вдруг увидела всю глубину и мерзость своих беззаконий. От этой иконы получила святая благословение на подвиг.

В четверг 5-й седмицы и в пятую неделю Великого поста Святая Церковь воспоминает и прославляет подвиги преподобной Марии Египетской, вспоминая беспримерный подвиг ее покаяния.

В четверг 5-й седмицы Великого поста на утрени единственный раз в году полностью прочитывается Великий покаянный канон преподобного Андрея Критского. Соединяется он с каноном преподобной Марии Египетской и с трипеснцем. И, кроме того, прочитывается с амвона житие преподобной Марии Египетской, разделенное на две статьи (две части). И поэтому служба эта называется "Стоянием преподобной Марии Египетской" или "Мариино стояние", иногда же "Андреевым стоянием".

Великий канон читался на первой седмице Великого поста, разделенный на четыре части. Теперь он читается полностью, чтобы вновь возбудить нашу ревность к подвигу покаяния и поста, вдохнуть в нас силы и решимость к достойному окончанию Святой Четыредесятницы. Великий канон, как повествует синаксарий, способен умягчить и самую жесточайшую душу и воздвигнуть ее к покаянию, сокрушению и богоугождению. Также и житие преподобной Марии исполнено великого назидания и умиления. Оно дает многое утешение согрешившим, показывая неизреченное Божие человеколюбие и милость к человеку кающемуся.

В пятую неделю Великого поста, совершая память преподобной Марии Египетской, Святая Церковь обращает наше внимание на глубину ее грехов, ее падения и на вышеестественные подвиги ее покаяния.

Преподобная мати Марие, моли Бога о нас!

Покаянный канон Андрея Критского

Пост с молитвой сердце отогреет,
Над землею колокольный звон.
Преподобие отче наш Андрее,
Горько читаю твой святой канон.
Что, душе, откуда плакать станем
О прошедших окаянных днях?
Возопий и сердцем и устами:
— Боже, помилуй, не отринь меня!
О, Адаме, первый человеке,
Пал в раю и плакал без конца.
Плачь, душе, и ты стоишь далече
От своего Владыки и Творца.
О, душе, конец уж недалече,
Воспряни, при дверях Судия.
Нам с тобою оправдаться нечем,
Что ж ты мятешься, о, душе моя?!
Устрелен стрелой прелюбодейства
Пал Давид, но покаяньем встал.
Ты ж, душе, жила лукаво с детства,
Делала злое, позабыв Христа.
О, душе, душе моя, восстани,
Близ конец, и не имеешь слез.
Воззови и сердцем, и устами,
Да пощадит тя Иисус Христос!
О, Андрее, отче преблаженне,
Пастырь Критский, я тебе пою.
Да избегнут новых прегрешений
Чтущий верно память твою.



Иером. Роман (Матюшин)

